



العَاب

مسَلِيَّة





لَوْ أَنَّ هَذِهِ الصُّورَةَ كَمَا تَرَاهَا فِي الصَّفْحَةِ الْمُقَابِلَةِ :



١- دَقَّ جَرَسُ التِّلِفُونِ ، فَرَفَعَتْ رَاجِيَةُ السَّمَاعَةَ
وَقَالَتْ : أَلُو .. مَنْ يَتَكَلَّمُ ؟ رَدَّتْ عَلَيْهَا صَدِيقَتُهَا
لَيْلَى : أَنَا لَيْلَى يَا رَاجِيَةُ ، كَيْفَ حَالُكَ ؟ وَدَعَتْهَا
لِحُضُورِ حَفْلِ عِيدِ مِيلَادِهَا مَسَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ .

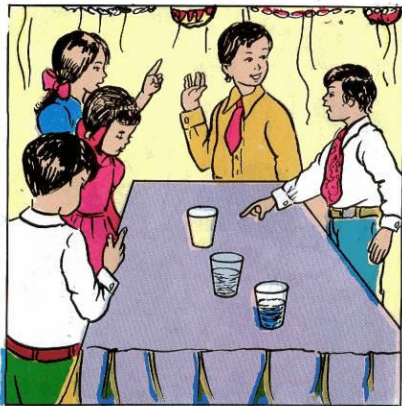


٢- في المساء وصلت راجيةً إلى الحفَل ،
وقدّمتُ إلى صديقتها هديّتها ، وتمنّياتها
الطّيبة .

وكذلك فعل كلُّ الأصدقاء والصّدِقات .



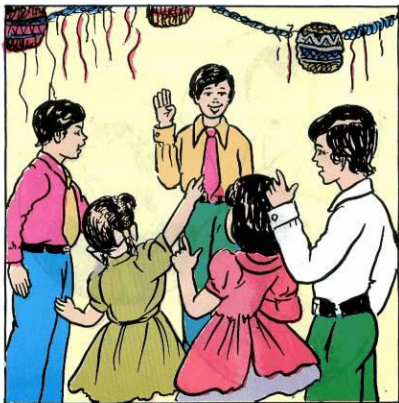
٣ - وَبَعْدَ أَنْ احْتَفَلَ الْجَمِيعُ بِإِطْفَاءِ الشَّمْعِ وَأَكَلَ
 الْحَلْوَى ، قَالَ أَحْمَدُ - شَقِيقُ لَيْلَى : سَنَقُومُ الْآنَ
 بِبَعْضِ الْأَلْعَابِ الْمُسَلِّيَّةِ . أَوَّلُ لُعْبَةٍ يَلْزَمُ لَهَا
 ثَلَاثَةُ أَشْخَاصٍ .



٤- وضع أحمدُ على المنضدة ثلاثة أكواب: الأولُ مملوءٌ
باللبن، والثاني مملوءٌ بعصير البرتقال، والثالثُ فارغ،
وقال للتسابقين الثلاثة: ماذا يحوي كلُّ كوبٍ؟
جائزةٌ لمن يعرفُ الجوابَ الصحيح.



٥- قالت سامية : الأولُ مملوءٌ باللبن ، والثاني بالعصير ،
 والثالثُ فارغ . وقالت نبيلة : الأولُ مملوءٌ بسائلٍ أبيض
 أظنه لبنًا ، والثاني بسائلٍ أصفر أظنه عصيرًا ، والثالثُ فارغ .
 وقال حسن : الأولُ مملوءٌ باللبن ، والثاني بعصيرِ البرتقال ،
 والثالثُ مملوءٌ بالهواء . قال أحمد : رُمِحتَ الجائزة يا حسن .
 «الهواءُ مادةٌ تملأُ فُرداغَ الكوب .



٦- صَفَّقَ الْجَمِيعُ لِحَسَنَ .

وقال أحمدُ : وهذه لعبةٌ أُخْرَى ، يلزمُ

لها أربعةُ أشخاص .



٧- تقدّمت راجيةٌ وهدي وليلى ومحمد، وقال أحمد:
 سأعطى كلاً منكم قطعة حلوى، وعليه أن يختبئ في
 مكانٍ لا يراه فيه أحدٌ ويأكل الحلوى. ثم يأتي
 ويقول لنا أين اختبأ. فمن لم يره أحدٌ في المكان
 الذي اختبأ فيه ينال الجائزة.



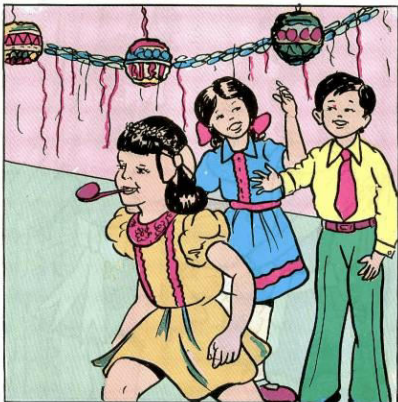
٨- قال مُحَمَّدٌ : أَنَا اخْتَبَأْتُ وَرَاءَ الْمَكْتَبِ ، وَلَمْ يَرِنِّي أَحَدٌ
وَقَالَتْ هُدَى : وَأَنَا اخْتَبَأْتُ وَرَاءَ هَذَا الْكُرْسِيِّ ،
وَلَمْ يَرِنِّي أَحَدٌ . وَقَالَتْ لَيْلَى : وَأَنَا اخْتَبَأْتُ وَرَاءَ
الْأُرْبُكَةِ ، وَلَمْ يَرِنِّي أَحَدٌ .



٩- وقالت راجية وقطعة الحلوى ما تزال في يديها :
 أنا لم أكل الحلوى لأنني لم أجد مكاناً أختبئ فيه
 لا يراني فيه أحد، فأينما توجهت أحسست أن الله يراني .
 قال أحمد : ربحت الجائزة يا ليلي ، فما يوجد مكان
 إلا والله يراه .



١٠ ثُمَّ لَعِبُوا لَعْبَةَ الْكَرَاسِيِّ الْمَوْسِيقِيَّةِ ،
فَفَازَتْ فِيهَا عَلَا .



١١- ولعبوا لعبة البيضة والملعقة ، ففازت
فيها زهراء .



١٢- سَمِعَتْ رَاجِيَةً نَفِيرَ سَيَّارَةِ وَالِدِهَا ،
فَسَأَلَتْ عَلَى الْمَوْجُودِينَ ، وَرَجَعَتْ إِلَى
مَنْزِلِهَا مَسْرُورَةً .

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - مَنْ كَلَّمَ رَاجِيَةً فِي التَّلْفِيفِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا دَعَمَهَا لَيْلَى ؟
- ٣ - مَاذَا قَدِّمَتْ رَاجِيَةً إِلَى صَدِيقَتِهَا ؟
- ٤ - مَاذَا اقْتَرَحَ أَحْمَدُ عَلَيْهِمْ ؟
- ٥ - مَا مِىَ أَوَّلِ لُعبةٍ لَعَبُوهَا ؟
- ٦ - مَنْ فَازَ فِيهَا بِالْجَائِزَةِ ، وَلِمَاذَا ؟
- ٧ - مَاذَا كَانَ يَحْوِى الْكُوبُ الثَّلَاثُ ؟
- ٨ - كَيْفَ كَانَتِ اللَّعبةُ الثَّانِيَّةُ ؟
- ٩ - هَلْ يَحْتَبِىءُ إِنْسَانٌ فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ فِيهِ أَحَدٌ ؟
- ١٠ - مَعَ مَنْ رَجَعَتْ رَاجِيَةً إِلَى مَنْزِلِهَا ؟

قصص للأطفال من ٧ سنوات إلى ١٣ سنة

يقرأ الوالد أو الوالدة القصة للطفل صفحة صفحة ،
ويشرح له الصورة شرحا وافيا كأن يقول له :
"انظر إلى هذا «الليل الشقي» ويشرح ما تملكه الصورة
بالتفصيل ، ثم ينتقل إلى صفحة تالية ، وهكذا حتى تنتهي
القصة .

ثم يترك الكتاب للطفل ، فيلاحظ أن الطفل يستطيع أن
يتابع القصة وحده عن طريق الصور ، ثم يحكيها في تسلسل
طبيعي كما لو كان يقرأها .

وهذه الطريقة تحب القراءة إلى الطفل ، وتعوده اقتناء
القصص منذ نعومة أظفاره .

ثم يصحب الطفل إلى حديقة الحيوان ، حيث يشاهد
الحيوانات على الطبيعة ، فيقول له مثلا :

« انظر ! .. هذه هي العامة التي تجري أسرع من الأسد » ، ويصف له ويشها وطول رقبته ومساقها ،
وفائدة ذلك لما وهكذا يستفيد الطفل المعلومات في سهولة ويسر وافتتاح .

- | | | |
|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|
| (١٧) ألعاب مسلية | (٧) الدواجن الصغيرة حياري | (١) الليل الشقي |
| (١٨) القلم الضائع | (٨) وقت الفراغ | (٢) الكنكوت العيد |
| (١٩) ما أجل الورد | (٩) حفلة بابا | (٣) الكنكوت العيد وحة القبول |
| (٢٠) الأرنب والعصفورة | (١٠) البطلة الطيبة | (٤) الكنكوت العيد في المدرسة |
| (٢١) الخمار الغوان | (١١) عيد ميلاد الكوسة | (٥) الدب الشقي |
| (٢٢) أرثووب الضاحك | (١٢) وجدى وأمل | (٦) الذبابة الكسلانة |
| (٢٣) حكم عقلك !.. | (١٣) البطل | |
| (٢٤) أحلام سعاد | (١٤) القطعة نوسة والفأر الشقي | |
| (٢٥) قطعة مابسة | (١٥) عيد ميلاد نوسة | |
| (٢٦) حكاية شعبة | (١٦) ذيل الفأر | |
| (٢٧) كلب وفي | | |
| (٢٨) هدية أمين | | |
| (٢٩) وفاء حصان | | |
| (٣٠) الصبي والمذباغ | | |

ثم القصة

٥٠ قرشا

مكتبة مصر
شارع الماسردي - الجيزة

